



LA FOLIE BOULART

BIARRITZ · 1881

Voyager  
**Ici&Vailleurs**

L'ÉVASION DES SENS – WEEK-END / CITY BREAK / SÉJOUR – N°37



# Zanzibar

*+ safari en Tanzanie*

**BRÉSIL**  
São Paulo  
& Pantanal

**PAYS  
BASQUE**  
Hors des sentiers  
battus

**LUXEMBOURG**  
Un territoire  
surprise

**CALVADOS**  
Echappée verte  
en Normandie

**ALASKA**  
Croisière  
lointaine





LA FOLIE BOULART  
BIARRITZ-1881

LE PAYS BASQUE

106

VIEA — N°37

LE PAYS BASQUE

107

VIEA — N°37

*Par monts et par vaux*

# LE PAYS BASQUE

Tout en bas dans le coin de la France, un territoire vit à la jointure entre les montagnes et la mer. Son littoral est à la mode, mais son arrière-pays manque encore de notoriété. Voilà donc quelques pages sur un Pays basque méconnu, destination idéale pour un séjour en mode confort mais slowtourisme, dans un décor d'un vert éclatant; parce qu'il est urgent d'aller voir ailleurs, tout en restant près d'ici.

✕  
*Texte & photos \ Lucas Lahargue (sauf mention)*



# LA FOLIE BOULART

BIARRITZ-1881

## LA FOLIE BOULART

C'est le secret le mieux gardé de la côte basque. En plein cœur de Biarritz, la Folie Boulart est un mystère pour les Biarrots même. Charles et Marthe Boulart, couple d'industriels landais, décident d'acheter un terrain près de l'Océan en 1872 et d'y faire construire cette merveille. Le château Boulart est dessiné par Joseph Louis Duc. L'architecte déjà connu pour ses travaux à Paris accepte le seul projet privé de sa carrière et imagine la demeure « de folie » voulue par Charles pour son épouse. Depuis la ruelle qui y mène, on n'imagine pas le faste de cette maison rénovée pendant cinq ans avant d'avoir ouvert ses portes sous la forme d'un hôtel très particulier. Le promoteur immobilier Pierre Delalande est à l'origine de cette restauration complète. En tant que nouveau propriétaire, il a voulu rendre son lustre à chaque portion de cette folie architecturale trop longtemps tombée dans l'oubli. La maison s'articule autour d'un beau et haut vestibule soutenu par des colonnes de marbre. De part et d'autre, deux salons sont orientés sur le parc à l'arrière, ou sur le phare et la mer que l'on distingue au loin à l'avant. Partout, le mobilier provient de salles de vente. Yves Bédet, conservateur de musée et spécialiste du Second Empire, s'est chargé de rassembler ces pièces de collection pour habiller chaque pièce. Le billard des frères Lumière qui trône dans l'un des salons est certainement sa plus belle trouvaille. Au-dessus, le château compte huit chambres et suites. La nôtre est celle du Phare, toute drapée de bleu ciel et orientée vers le large. La Coco est un hommage à Coco Chanel avec son atmosphère chaleureuse et mansardée. Quant à la suite Édouard VII, c'est la plus grande, avec son lit à baldaquin et son balcon filant permettant d'admirer une bonne partie de la ville. Pour le moment, la Folie Boulart se loue... dans son intégralité seulement, et pour un séjour minimum de deux nuits. De nombreux services sont inclus dont la présence d'un chef, une conciergerie, une cave à vins, une piscine, un hammam, un sauna, et même la possibilité de profiter de soins (cours de sport, massages, etc.). Séjourner ici est une expérience exclusive comme on en trouve peu au Pays basque. C'est l'assurance de voir Biarritz autrement, depuis un belvédère flamboyant, plein de secrets et d'histoires. Un pièce de patrimoine unique qui vient de reprendre vie à quelques pas du centre-ville et du bord de mer.

